

CENTRO STUDI CINEMATOGRAFICI
Via N. Torriani, 19 - MI
Tel. 665169 - 650350

LILIANA CAVANI

Nata a Carpi (Modena) il 12 gennaio 1937. Ha passato in provincia l'infanzia e l'adolescenza e a Bologna il periodo dell'Università. A Bologna si è laureata in Lettere Antiche, con una tesi di Storia della Lingua. Si è trasferita a Roma una decina di anni fa, subito dopo la laurea, per frequentare i corsi del Centro Sperimentale di Cinematografia. Nell'anno '60-'61 ha partecipato ad un concorso indetto dalla RAI, ed è stata tra i trenta vincitori. In quegli anni ha collaborato ai programmi culturali del nascente secondo canale, realizzando per la TV "La storia del III Reich", "La donna nella Resistenza", "La casa in Italia". Del 1966 è il suo primo telefilm, "Francesco d'Assisi", varie volte premiato, in cui la figura di San Francesco e la società del suo tempo sono ricreati con naturalezza non priva di poesia, in una interpretazione storico-critica legata all'attualità contemporanea. Scrive sempre lei stessa sia il soggetto che la sceneggiatura, a cui però difficilmente si attiene durante la lavorazione. Si considera ed è, in effetti, autrice, anche perché riesce a lavorare solo se il soggetto le piace, se è qualcosa di suo, una storia che "ha bisogno" di raccontare.

RAI - Schede del Servizio Stampa - n. 61

F I L M:

1966: FRANCESCO D'ASSISI
1968: GALILEO
1970: I CANNIBALI
1971: L'OSPITE
1973: IL PORTIERE DI NOTTE