

Nazionalità

Nome e cognome

E' nato a Stoccolma il 21 Giugno del 1903.

Organizza compagnie teatrali studentesche.

1923 - Studia all'Accademia d'Arte Drammatica

1925 - Diviene attore e poi regista (1930) del Teatro Reale Drammatico.

1929 - Dopo ripetute pressioni da parte sua debutta nel cinema come aiutante del documentarista Lindblom, per la direzione degli attori.

Insegna all'Accademia di cui era stato allievo.

Dirige in teatro Strindberg, Ibsen, Shakespeare.

Filmografia

<u>Data</u>	<u>Titolo originale</u>	<u>Titolo italiano e altre notizie</u>
1929	Den starkaste	Il più forte (regia in coll. con A. Lindblom)
1940	Med livet som insats	A rischio della vita (regia e scenegg.)
1940	Den blomstertid	Tempo di fioritura (regia, sogg. scenegg.)
1941	Hem fran Babylön	Ritorno da Babilonia (regia e scenegg.)
1942	Himlaspelet	Il cammino verso il cielo (regia)
1944	Kangajalet	I cospiratori di Wismar
1944	Hets	Spasimo (regia)
1945	Rasan bart,, "	Un viaggio lontano (regia)
1946	Iris och lojtnanshiarta	Iris e il tenentino (regia e scenegg.)
1949	Bara en mor)	Soltanto una madre (" " scenegg.)
1950	Froken Julie	La signorina Giulia (" " scenegg.)
1953	Barabbas	Barabba (" " scenegg.)
1954	Karin Mansdotter	Karin Mansdotter (regia, sogg. scenegg.)
1955	Vidfaglar	Gli uccelli selvatici (regia scenegg.)
1956	Sista paret ut	L'ultima coppia in gara - (regia)
1950	Domaren	Angeli alla sbarra - (regia)
.....
.....
.....
.....
.....

1950
 1951
 1952
 1953
 1954
 1955
 1956
 1957
 1958
 1959
 1960

1961
 1962
 1963
 1964
 1965
 1966
 1967
 1968
 1969
 1970

1971
 1972
 1973
 1974
 1975
 1976
 1977
 1978
 1979
 1980

1981
 1982
 1983
 1984
 1985
 1986
 1987
 1988
 1989
 1990

1991
 1992
 1993
 1994
 1995
 1996
 1997
 1998
 1999
 2000

2001
 2002
 2003
 2004
 2005
 2006
 2007
 2008
 2009
 2010

2011
 2012
 2013
 2014
 2015
 2016
 2017
 2018
 2019
 2020

2021
 2022
 2023
 2024
 2025
 2026
 2027
 2028
 2029
 2030

2031
 2032
 2033
 2034
 2035
 2036
 2037
 2038
 2039
 2040