

***Centro Studi Televisivi***

Milano - Via Napo Torriani, 19

UNA INDAGINE SUL TEMA  
"I RAGAZZI E LA TELEVISIONE"

## UNA INDAGINE SUL TEMA : I RAGAZZI E LA TELEVISIONE

Molte riviste specializzate, molti autori italiani ed esteri ci avvertono che il fenomeno della televisione si è esteso con proporzioni che non si potevano prevedere, suscitando numerosi problemi di psicologia e sociologia.

Evidentemente la conoscenza e la valutazione di questi problemi interessano un Centro Studi Televisivo. E' per affrontarli nella loro concretezza che si è incominciato con una inchiesta condotta fra i ragazzi dai 6 al 18 anni.

Il formulario dell'inchiesta, articolato in quindici domande, è stato compilato tenendo presente quello usato dall'Ufficio Opinioni della RAI TV; sono state aggiunte domande le cui risposte ci aiutassero a capire il rapporto TV e formazione dei giovani.

### QUESTIONARIO SUL TEMA: "RAGAZZI E TELEVISIONE "

Nome di battesimo .....

età .....

località ed abitazione .....

numero di abitanti .....

1) Assisti alle trasmissioni della TV dei ragazzi :

- ogni giorno - ( )
- da tre a cinque volte la settimana - ( )
- da una a due volte la settimana - ( )
- meno di una volta la settimana - ( )

2) Quali sono le trasmissioni della TV dei ragazzi alle quali assisti più frequentemente ? .....

.....

3) In complesso i programmi della TV dei ragazzi ti soddisfano:

- moltissimo - ( )
- molto - ( )
- discretamente - ( )
- poco - ( )
- per niente - ( )

4) Quali sono le attuali trasmissioni per ragazzi che ti piacciono di più ? .....

.....

- 5) Quali sono le attuali trasmissioni per ragazzi che ti piacciono di meno ? .....
- 6) Hai qualche commento da fare sui programmi della TV dei ragazzi in generale ? .....
- 7) In casa c'è un televisore ? No ( ) Si ( )
- 8) Per quale motivo assisti poco, e non assisti mai, ai programmi della TV dei ragazzi ?
- in quell'orario sono diversamente occupato - ( )
  - i miei familiari non mi permettono di assistervi - ( )
  - i programmi non mi interessano, non mi piacciono - ( )
- 9) Perché non interessano e non piacciono ? .....
- 10) Assisti a programmi serali della TV, cioè a quelle trasmissioni dopo le 20,30 ?
- ogni giorno o quasi - ( )
  - da tre a cinque volte la settimana - ( )
  - da una a due volte la settimana - ( )
  - meno di una volta la settimana - ( )
  - mai - ( )
- 11) Di solito, dove assisti ai programmi serali:
- in casa tua - ( )
  - presso parenti ed amici - ( )
  - in altri luoghi (bar, circoli, oratorio) - ( )
- 12) Quali sono le trasmissioni della TV (dopo le 20,30), alle quali assisti più frequentemente ? (Specificare il genere di programmi e il titolo delle trasmissioni) .....
- 13) Queste trasmissioni hanno destato curiosità tale da indurti a letture e ricerche sull'argomento ?
- sempre - ( )
  - spesso - ( )
  - qualche volta - ( )
  - mai - ( )
- 14) Che argomenti vorresti che fossero maggiormente trattati ? .....
- 15) Quali desideri vorresti esprimere ai programmatori ? .....

E' stata chiesta la collaborazione di numerosi insegnanti delle scuole elementari e delle medie inferiori che hanno risposto con generosità; a loro il più vivo ringraziamento.

I ragazzi sono stati lasciati assolutamente liberi nelle risposte; non è stato attuato cioè nessun controllo di nessun genere; hanno dato le risposte che hanno voluto. Questo ha richiesto al momento dello sfoglio particolare attenzione perché si aveva la sensazione che alcuni non avessero capito bene il senso di alcune domande, mentre altri hanno dato delle risposte non perfettamente adeguate. Tutto questo è riscontrabile nel calcolo delle percentuali che si sono potute stabilire. Le schede ritornate sono state 688, e sono state divise tenendo presente come criterio i cicli scolastici così da ottenere quattro raggruppamenti.

- 1) 6,7 anni
- 2) 8,9,10,11 anni
- 3) 12, 13,14 anni
- 4) 15, 16,17,18 anni.

Fra le domande fatte, alcune erano tali da offrire la possibilità di rapportarle in percentuali e sono precisamente le domande 1, 3, 7, 8, 10, 11, 13, le altre sono state attentamente studiate cercando di trarre delle utili indicazioni per dar corso ad una eventuale educazione alla TV.

I risultati ottenuti sono i seguenti :

#### I Gruppo

dai 6 ai 7 anni

ragazzi        26

bambine       16

42

luogo di abitazione

fino a 5.000 abitanti	12	28,6%
fra i 5.000 e i 10.000 abitanti	--	--
fra i 10.000.e i 100.000 abitanti	6	14,3%
oltre i 100.000 abitanti	24	57,2%

### Assistenza alla TV dei ragazzi

ogni giorno o quasi	29	69%
da 3 a 5 volte alla settimana	7	16,7%
" 1 " 2 " " "	5	11,9%
meno di una volta alla settimana	2	4,8%

### Gradimento

moltissimo	23	54,7%
molto	13	30,9%
discretamente	2	4,8%
poco	1	2,4%
per niente	---	-----

### Posseggono il televisore

Si	33	78,5%
no	5	21,5%

### Motivi per cui non assistono alla TV dei ragazzi

sono diversamente occupati	4	9,6%
non hanno il permesso	3	7,2%
non piacciono i programmi	2	4,8%

### Assistono ai programmi serali

ogni giorno o quasi	5	11,9%
da 3 a 5 volte alla settimana	4	9,6%
" 1 " 2 " " "	14	33,4%
meno di 1 volta " "	6	14,2%
mai	13	30,9%

### Luogo dove assistono

in casa	25	59,5%
presso parenti	5	11,9%

### Il Gruppo

#### dagli 8 agli 11 anni

maschi	171
femmine	101
	<hr/>
	272

#### Luogo di abitazione

fino a 5000 abitanti	89	32,8%
tra i5000 e i 10.000 abitanti	1	0,4%
" " 10.000 e i100.000 abitanti	55	18,6%
oltre i 100.000 abitanti	89	32,8%

Assistono alla TV dei ragazzi

ogni giorno o quasi	165	60,6%
da 3 a 5 volte la settimana	60	22,1%
" 1 " 2 " " "	32	11,8%
meno di 1 volta " "	10	3,7%

Gradimento dei programmi

moltissimo	147	54%
molto	81	30%
discretamente	36	13,2%
poco	4	1,5%
per niente	--	---

Possesso del televisore

Si	205	75,4%
no	63	23%

Motivi per cui non assistono alla TV dei ragazzi

sono diversamente occupati	59	21,9%
non hanno il permesso dei genitori	24	8,7%
non gradiscono il programma	24	8,7%

Assistono ai programmi serali

ogni giorno o quasi	103	38%
da 3 a 5 volte la settimana	54	20%
" 1 " 2 " " "	67	24,6%
meno di 1 " " "	16	5,9%
mai	24	8,8%

Luoogo dove assistono

in casa	180	68,4%
presso parenti	50	18,4%
locali pubblici	24	8,8%

Curiosità che determina la lettura

sempre	27	9,8%
spesso	20	7,2%
qualche volta	71	26%
mai	118	43,3%

III Gruppo

dai 12 ai 14 anni

ragazzi	117
femmine	<u>105</u>
	222

Luogo di abitazione

fino a 5.000 abitanti	73	33%
da 5.000 a 10.000 abitanti	--	--
da 10.000 a 100.000 abitanti	116	52%
oltre i 100.000 abitanti	31	14%

Assistenza alla TV dei Ragazzi

ogni giorno o quasi	133	60%
da 3 a 5 volte la settimana	39	17,6%
" 1 " 2 " " "	39	17,6%
meno di 1 volta " "	10	4,5%

Gradimento dei programmi

moltissimo	85	38,4%
molto	54	24,4%
discretamente	69	31,1%
poco	5	2,2%
per niente	1	0,4%

Possesso del televisore

si	142	64%
no	77	34,7%

Motivo per cui non assistono ai programmi

diversamente occupati	43	19%
non permesso dai genitori	21	9,5%
non gradimento programmi	19	8%

Programmi serali

ogni giorno o quasi	85	38,4%
da 3 a 5 volte la settimana	33	14,9%
" 1 " 2 " " "	64	28,8%
meno di 1 " " "	12	5,4%
mai	24	10,8%

Luogo dove assistono

in casa	134	60%
presso parenti	55	24%
locali pubblici	10	4,9%

Curiosità fine alla lettura

sempre	15	6,4%
spesso	15	6,4%
qualche volta	87	39%
mai	77	34%

#### IV Gruppo

##### dai 15 ai 18 anni

ragazzi            46  
femmine           106

152

##### Luogo di abitazione

fino a 5.000 abitanti	37	24,3%
tra i 5.000 e i 10.000 abitanti	25	16,8%
" "10.000 " "100.000        "	86	56,5%
più di 100.000 abitanti	2	1,3%

##### Assistono alla TV dei Ragazzi

ogni giorno o quasi	17	11,2%
da 3 a 5 volte la settimana	33	21,7%
" 1 " 2 "        "        "	46	30,2%
meno di 1 volta "        "	49	32,2%

##### Gradimento

moltissimo	1	0,7%
molto	11	7,2%
discretamente	91	60%
poco	23	15,2%
per niente	2	1,3%

##### Possesso del televisore

Si	110	72,5%
no	40	26,4%

##### Motivi per cui non assistono alla TV Ragazzi

diversamente occupati	112	73,6%
non permesso	5	3,2%
non gradimento	10	6,4%

##### Assistenza programmi serali

ogni giorno o quasi	57	37,5%
da 3 a 5 volte la settimana	43	28,3%
" 1 a 2 "        "        "	29	19,1%
meno di 1 volta la        "	11	7,2%
mai	9	6%

##### luogo dove assistono

in casa	119	78,2%
presso parenti	23	15,1%
locali pubblici	7	4,9%

## Curiosità fino alla lettura

sempre	--	--
spesso	2	1,3%
qualche volta	78	51%
mai	59	39%

### Osservazioni :

- 1) un dato rilevante é il numero e la percentuale dei ragazzi che assistono tutti i giorni o quasi alla TV dei Ragazzi e ai programmi serali. Tradotto in ore di ascolto, abbiamo la sconcertante constatazione che il 35% degli intervistati passano dalle 15 alla 18 ore in una settimana davanti al teleschermo; mentre un altro 25% ne trascorrono dalle 10 alle 12 ore, e solo una piccola percentuale pari all'11% si fermano solo per poche ore la settimana dinnanzi al televisore.  
E' facile immaginare il cumulo di sensazioni cui si sottopongono i ragazzi. Sappiamo per altro che la capacità di assimilazione dei messaggi audiovisivi nei ragazzi é limitata, per cui corrono il pericolo di sciupare un grande spazio di tempo che dovrebbe più opportunamente essere dedicato ad altre esperienze necessarie ad una formazione integrale.
- 2) E' necessario ancora ricordare che il cumulo di sensazioni non elaborate e non rapportate ai moduli valutativi della propria cultura, che permettono di arrivare alla formazione di un giudizio, segno di una visione staccata e cosciente, cioè critica, delle trasmissioni, si traduce in un pericolo non solo per una vera cultura, ma crea le condizioni per una paurosa superficialità.
- 3) E' vero che la ricchezza e la varietà della conoscenza sensibile ci può aiutare ad arrivare ad una conoscenza intellettuale ricca, cioè aiuta ad arrivare alla formazione di idee. Ma perché il ragazzo sia capace di passare dalla conoscenza sensibile alla conoscenza intellettuale deve essere aiutato dall'educatore, sia genitore che maestro. Si chiede cioè la presenza di un mediatore intenzionale che diriga il ragazzo in questo lavoro. Purtroppo non si ha la sensazione che i ragazzi abbiano questa assistenza durante la loro esperienza televisiva.
- 4) La presenza intelligente e sensibile del mediatore intenzionale é richiesta anche per un altro motivo; é necessario che il ragazzo senta nelle proposte dei programmi televisivi un invito a mettersi a contatto con il reale per non cadere in un equivoco dalle conseguenze deleterie per la for

mazione completa del ragazzo, e sarebbe il pericolo di con  
fondere l'immagine del reale con la realtà stessa.

- 5) Ancora: la presenza dell'educatore é richiesta dalla nece  
sità di ristabilire la relazione tra persone che costitui  
scono la coppia maestro-alunno, senza della quale non é  
possibile una vera educazione, e che evidentemente manca  
dal rapporto TV e spettatore.
- 6) Infine, uno degli impegni dell'educatore dovrà essere an-  
che quello di abituare il ragazzo ad esercitare la sua li  
bertà nella scelta dei programmi. Sappiamo che quello del-  
l'educazione della volontà é uno degli obbiettivi più im-  
portanti dell'educazione stessa. Si otterranno poi due ri  
sultati importanti:
  - a - un ridimensionamento da un punto di vista della quan-  
tità dell'esperienza televisiva;
  - b - aiuterà a non creare degli incontentabili quali sono  
i ragazzi che per curiosità assistono a programmi adat  
ti solo per una certa età e che si mostrano perciò in-  
soddisfatti dei programmi stessi.
- 7) E' stato affermato che la TV per le condizioni ambientali  
in cui si ricevono i programmi favorisce i piccoli raggrup-  
pamenti umani, e in particolare il raggruppamento familiare.  
Il risultato dell'inchiesta conferma con assoluta evidenza  
questa affermazione. La cosa perciò può aiutare a far ridi-  
ventare la casa focolare di vita, di formazione, d'informa-  
zione, di distensione e di svago, facendo ritornare alla fa-  
miglia quella responsabilità educativa che le é connatura-  
le e che purtroppo i mutamenti della vita moderna e la be-  
cessità di preparazioni specifiche richiesti dalla moderna  
società avevano diminuito fino ad arrivare in alcuni casi  
a un completo annullamento di questa caratteristica della  
famiglia.

oooooooooooo

Per la valutazione delle risposte alle domande che difficilmen-  
te si potevano ridurre in percentuale, sono state chiamate del-  
le persone qualificate, cui sono state date per lo studio un nu  
mero limitato di questionari come fossero dei "campioni", per  
il gruppo preso in considerazione. Questo criterio non é stato  
seguito per le schede dei ragazzi di 6,7, annidato il loro nu-  
mero limitato. Evidentemente le percentuali che pure sono sta-

te fatte sono riferibili a questo numero campione. Ciascuna di queste persone competenti é stata lasciata libera nel suo studio, per cui non ci si deve meravigliare di trovare resoconti con impostazioni diverse.

1° raggruppamento

maschi	6 anni	10
	7 "	<u>16</u>
		26
		=====
femmine	6 anni	9
	7 "	<u>7</u>
		16
		=====

Quali sono le trasmissioni della TV dei ragazzi alle quali assisti più frequentemente ?

<u>maschi</u>	11	40,8%	Ivanhoe
	5	18,5%	Piccole Storie
	4	14,8%	Cartoni animati
	3	11,1%	Robin Hood
	3	11,1%	Alvin

sono nominati due volte: Teletris - Il pulcino 14 e Roby - L'isola del tesoro; sono invece nominati una solta volta i seguenti titoli: Avventure in libreria - Avventure in elicottero - Storie vere dei nostri cani - il gatto Felix - Lanci lotto - Giramondo - Finestra sull'universo.

femmine

molte bambine non hanno risposto a questa domanda, forse pensando più importanti e significative le risposte alle domande seguenti. Comunque quelle che elencano titoli di trasmissioni riferiscono gli stessi dei ragazzi.

Quali sono le trasmissioni per ragazzi che ti piacciono di più?

maschi	15	55%	Ivanhoe
	8	29%	Cartoni animati
	8	29%	Il circo
	5	18,5%	Piccole storie.
	5	18,5%	Avventure in elicottero
	4	14,8%	Il pulcino 14 e Roby
	4	14,8%	Ridolini
	3	11,1%	Stanlio e Ollio
	3	11,1%	Il gatto Felix
	3	11,1%	Alvin
	3	11,1%	Storie vere dei nostri cani
	3	11,1%	Giramondo

Femmine	6	40%	Cartoni animati
	5	33,3%	Piccole storie
	4	26,6%	Stanlio e Ollio
	3	20%	Ivanhoe
	3	20%	Tric-trac

QUALI TRASMISSIONI PER RAGAZZI TI PIACCIONO DI PIU'

Maschi	13	48%	Teletrix
	10	37%	Finestra sull'universo
	6	22%	Avventure in libreria
Femmine	4	26,6%	Avventure in libreria
	3	20%	Viaggi meravigliosi
	2	13,3%	Finestra sull'universo

QUALI SONO LE TRASMISSIONI TV (DOPO LE 20,30)  
ALLE QUALI ASSISTI PIU' FREQUENTEMENTE ?

maschi	7	25,9%	Biblioteca di Studio Uno
	6	22 %	Film

Fra i programmi ricordati due volte vi é la Cittadella; ci  
tati una volta TV7 - Disneyland-Commedie.

Un ragazzo afferma che "assiste a tutte le trasmissioni se-  
rali del primo canale "

femmine	5	33,5%	Film
---------	---	-------	------

QUALI DESIDERI VORRESTI ESPRIMERE AI PROGRAMMATORI?

maschi	7	25,5%	Fare film western
	7	25,5%	Fare telefilms
	2	7,4%	Racconti di avventure

Altri desideri espressi una volta: più cartoni animati -  
avvenimenti sportivi - musica leggera.

femmine	4	Vorrei vedere la storia di Pinocchio
	2	vorrei vedere la storia di Arlecchi- no.

Altri desideri espressi: vorrei facessero sempre film; altri  
desiderano vedere i films di Stanlio e Ollio, e una infine  
vorrebbe vedere i cantanti di musica leggera.

2° raggruppamento

schede n. 69	n.41 maschi	9 anni n. 8
		10 " " 24
		11 " " 9
	b.28 femmine	9 anni n.11
		10 " " 14
		11 " " 13

QUALI SONO LE TRASMISSIONI DELLA TV DEI RAGAZZI ALLE QUALI ASSISTI PIU' FREQUENTEMENTE ?

maschi	70,5%	Films a episodi (Ivanhoe, piccole storie, Lassy, Robin Hood, ecc.)		
	55 %	Cartoni animati		
	40%	Giochi (Teletris, ecc.)		
	26%	Comiche		
	18 %	Romanzi a puntate (L'isola del tesoro )		
Films a episodi (Ivanhoe, Piccole storie, Lassy, Robin Hood, - ecc.)	femmine 75%		maschi 70,5%	
Cartoni animati	femmine 53%	"	55%	
Giochi (Teletris, ecc.)	" 48%	"	40%	
Comiche	" 33%	"	26%	
Romanzi a puntate (L'isola del tesoro )	" 55%	"	18%	

Le altre trasmissioni (Finestra sull'universo, Giramondo - Popoli e Paesi ) sono menzionate da una percentuale bassissima.

La simpatia e la preferenza dei piccoli telespettatori converge con evidenza immediata su racconti filmato ad episodi in cui i ragazzi ritrovano personaggi conosciuti di cui amano seguire le vicende.

Si nota scarso interesse (almeno per questa età) per i documentari; inoltre i films comici non sono particolarmente apprezzati, e almeno non sono stati ricordati con evidenza nel momento della compilazione del questionario.

QUALI SONO LE ATTUALI TRASMISSIONI PER RAGAZZI CHE TI PIACCONO DI PIU' ?

Le risposte confermano in pieno ciò che risultava già evidente dalle risposte alla domanda precedente.

il 100% delle femmine e il 100% dei maschi dichiarano la loro preferenza per i film a episodi.

Cartoni animati	femmine 45%	maschi 60%
Quiz	" 30%	" 18%

QUALI SONO LE ATTUALI TRASMISSIONI PER RAGAZZI CHE TI PIACCONO DI MENO ?

Avventure in libreria	-femmine 60%	maschi 71%
Finestra sull'universo	" 40%	" 15%

La trasmissione "Avventura in libreria " riscuote unanimemente la disapprovazione dei piccoli, che ricordano molto bene la trasmissione per rifiutarla.

HAI QUALCHE COMMENTO DA FARE SUI PROGRAMMI ALLA TV DEI  
DEI RAGAZZI IN GENERALE ?

Una buona percentuale non si pronuncia - femmine 60% maschi 80%  
I restanti chiedono poi :

1° maggior varietà dei programmi

2° ancora trasmissioni di avventure in episodi

Una bambina di 10 anni si lamenta perché non sono presentati libri per la sua età.

Un maschio e una femmina dichiarano che vorrebbero programmi istruttivi più interessanti.

(Infatti quelli in programmazione li troviamo citati fra i giudicati meno interessanti; abbiamo l'impressione che sarebbero molto apprezzati sotto altra forma).

PERCHE' NON INTERESSANO O NON PIACCIONO ?

Non rispondono                      Femmine 98%                      maschi 80%

I ragazzi ritengono evidentemente di avere già espresso il loro pensiero avendo detto a quali trasmissioni assistono con piacere e quali giudicano noiose.

Pochi maschi ripetono che i programmi sono noiosi, uno di essi dichiara che non sono "istruttivi".

QUALI SONO LE TRASMISSIONI (DOPO LE 20,30) ALLE QUALI ASSISTI  
PIU' FREQUENTEMENTE ?

Romanzi a puntate	femmine	45%	maschi	15%
varietà	"	60%	"	40%
Documentari informazioni	"	30%	"	35%
Films	"	55%	"	50%
Telegiornale (evidente mente le femmine ricor- dano di nominarlo )	"	30%	"	---
Racconti polizieschi	"	---	"	10%
Sport	"	---	"	10%
Racconti sceneggiati	"	---	"	9%
Quiz	"	27%	"	12%

La preferenza é ancora data ai films, cui si aggiunge il varietà.

CHE ARGOMENTI VORRESTI FOSSERO MAGGIORMENTE TRATTATI ?

QUALI DESIDERI VORRESTI ESPRIMERE AI PROGRAMMATORI ?

I ragazzi chiedono films ad episodi, cartoni animati, qualcuno ricorda qui anche le comiche.

Inoltre il 20% chiede documentari interessanti specificando che siano trattati argomenti di storia, geografia, scienze.

Molti menzionano ancora films e romanzi del programma serale e danno giudizi negativi (!!?) sulle commedie non destinate a loro.

Il 18% dei maschi chiede di vedere dello sport in ore ad essi possibili. Alcuni lamentano che mancano films per ragazzi, ma si riferiscono ancora ai programmi serali.

3° raggruppamento schede 67

maschi :	12 anni	14
	13 "	7
	14 "	20
femmine	12 "	15
	13 "	10
	14 "	11

QUALI SONO LE TRASMISSIONI TV DEI RAGAZZI ALLE QUALI ASSISTI PIU' FREQUENTEMENTE ?

maschi	13	41,9%	Ivanhoe
	11	35,5%	Popoli e Paesi
	9	29%	Telettris
	9	29%	Giramondo
	8	25,8%	Cartoni animati
	7	22,5%	Alvin
	6	19,3%	Films
	5	16,1%	Stanlio e Ollio
	5	16,1%	Robin Hood
	5	16,1%	Finestra sull'universo
	4	12,9%	Avventure in elicottero

Sono ricordate più di una volta anche i seguenti titoli di trasmissioni: Piccole storie, Circo Bum, Vangelo vivo - Avventure in libreria.

Tre ragazzi non riferiscono particolari titoli, ma affermano che vedono tutte le trasmissioni.

femmine	23	63,8%	Telettris
	22	61,1%	Ivanhoe
	17	47,1%	Popoli e paesi
	13	36,1%	Il magnifico Jing
	13	36,1%	Piccole storie
	12	33,3%	Alvin
	11	30,5%	Stanlio e Ollio
	8	22,2%	Lassie
	8	22,2%	Giramondo
	5	13,8%	Avventure in elicottero
	5	13,8%	Film
	5	13,8%	Avventure in libreria

Sono ancora ricordati più di una volta i seguenti titoli:  
Vangelo vivo, Robin Hood, Cartoni animati.

QUALI SONO LE TRASMISSIONI CHE TI PIACCIONO DI PIU'?

maschi	12	38,7%	Ivanhoe
	12	38,7%	Telettris
	10	32 %	Popoli e paesi
	8	25,8%	Giramondo
	8	25,8%	Stanlio e Ollio
	8	25,8%	Robin Hood
	7	22,5%	Cartoni animati
	7	22,5%	Alvin
	6	19,3%	Avventure in elicottero
	6	19,3%	Finestra sull'universo
	6	19,3%	Circo Bum
	4	12,9%	Piccole storie

sono nominati per tre volte :Vangelo vivo, e i telefilm in genere.

femmine	17	47,2%	Ivanhoe
	16	44,4%	Telettris
	14	38,8%	Stanlio e Ollio
	9	25%	Popoli e Paesi
	8	22,2%	Alvin
	8	22,2%	Lassie
	7	19,4%	Piccole storie
	6	16,6%	Giramondo
	5	13,8%	Avventure in elicottero
	5	13,8%	Il magnifico King
	4	11,1%	Cartoni animati
	4	11,1%	Vangelo vivo
	4	11,1%	Rosella

Tre volte ciascuna é nominata : Finestra sull'universo - documentari -, mentre sono ricordati altri titoli di tele film quali Robin Hood, Lancillotto, uno genericamente mette tra le trasmissioni che piacciono di più i films!

QUALI SONO LE TRASMISSIONI CHE TI PIACCIONO DI MENO ?

maschi	20	64,5%	Avventure in libreria
	5	16,1%	Roby e Quattordici
	4	12,9%	Finestra sull'universo
	3	9,6%	Piccole storie
	3	9,8%	Viaggi meravigliosi

Sono ovviamente nominati altri titoli di trasmissioni, tutta via non hanno che una e al massimo due citazioni, e sono il segno di un gusto, e forse anche di una preparazione culturale molto diversa.

femmine	27	75%	Avventure in libreria
	15	41,6%	A vele spiegate
	11	30,5%	Finestra sull'universo
	4	11,1%	Piccole storie
	4	11,1%	Popoli e Paesi
	4	11,1%	Teleforum

Anche per le ragazze vale l'osservazione fatta per i maschi riguardo i titoli, ricordati di trasmissioni che piacciono di meno.

HAI QUALCHE COMMENTO DA FARE SUI PROGRAMMI DELLA TV DEI RAGAZZI?

maschi            22            70,9%    afferma di non avere commenti da fare.

Alcune osservazioni sono espresse e sono elencate senza una particolare preoccupazione :

- sono pochi i films
- sono pochi i cartoni animati di Walt Disney
- vorrei vedere continuamente dei telefilms ( a titolo di esempio sono citati : Robin Hood, Rin Tin Tin, Lassie, Penna di Falco, Frida, Magnifico King, Lancillotto, Braccobaldo show ).
- i programmi sono belli, allegri e interessanti
- sono divertenti e interessano
- trasmissioni che istruiscono maggiormente i ragazzi al posto di pupazzi
- non sanno trasmettere cose piacenti (sic) a tutti i ragazzi
- più programmi culturali.

femmine            15            41,1%    non hanno commenti da fare

- sono troppo infantili
- noiosi i cartoni animati
- non mettono dei films per ragazze come Piccole Donne
- desidero vedere alcune trasmissioni come (seguono titoli di telefilm). Questo desiderio quasi con parole identiche é espresso da sette bambine !
- vorrei vedere qualche romanzo
- ci sono alcuni programmi che non mi piacciono perché parlano troppo
- sono molto interessanti
- ci sono programmi noiosi (cita) avventure in libreria, Finestra sull'universo.

QUALI SONO LE TRASMISSIONI DELLA TV(DOPO LA 20.30)ALLE  
QUALI ASSISTI PIU' FREQUENTEMENTE ?

Maschi	21	67,7%	Film
	9	29%	TV7
	9	29%	Almanacco
	6	19,3%	Biblioteca di Studio 1
	5	16,1%	Telefilm
	4	12,9%	Romanzi a puntate
	3	9,6%	Fiera dei sogni
	3	9,6%	Commedie
Femmine	16	44,4%	Films
	16	44,4%	Studio 1
	7	19,4%	Almanacco
	6	16,6%	Fiera dei sogni
	4	11,1%	TV7
	16	44,4%	Non fanno titoli precisi, ma di cono di assistere ai telefilm e ai racconti sceneggiati.

QUALI ARGOMENTI VORRESTI CHE FOSSERO MAGGIORMENTE TRATTATI?

maschi	15	48,3%	Film
	5	16,1%	documentari istruttivi
	4	12,9%	programmi sportivi
	3	9,6%	musica leggera
	3	9,6%	almanacco
	3	9,6%	TV7
femmine	23	63,8%	più films
	14	38,8%	programmi di canzoni
	4	11,1%	trasmissioni dei " Popoli e Paesi" perché mi istruisce e mi induce a fa- re delle ricerche.
	4	11,1%	romanzi come "La cittadella" " "L'isola del tesoro".
	4	11,1%	documentari.

QUALI DESIDERI VORRESTI ESPRIMERE AI PROGRAMMATORI ?

maschi : più film alla TV dei Ragazzi, con alcune specificazio  
ni quali : più film western, films di storia, film non  
vecchi, film interessanti e possibili da vedere anche  
a noi ragazzi. Altri chiedono ancora racconti della  
varie scoperte; siano eliminate le commedie in dialet  
to napoletano.

femmine : 15	41,5%	chiedono di aumentare la programmazione di film con la precisazione che siano migliori, mentre un certo numero chiede in particolare film gialli.
14	38,8%	domandano documentari di cultura generale.

- cinque ragazze chiedono più romanzi adatti alla loro età, divisi però solo in tre e quattro puntate;
- altre infine chiedono sia allungata la TV dei Ragazzi con documentari interessanti.

4° raggruppamento

Sono state esaminate 96 schede così suddivise :

maschi	anni 15	8
	" 16	15
	" 17	7
	" 18	<u>12</u>
femmine	" 15	<u>42</u>
	" 16	<u>32</u>
	" 17	3
	" 18	<u>2</u>
		54
		=====

QUALI SONO LE TRASMISSIONI DELLA TV DEI RAGAZZI ALLE QUALI ASSISTI PIU' FREQUENTEMENTE ?

maschi		femmine	
28	66,6%	34	62,9%
18	42,8%	22	40%
15	35,7%	13	24%
11	26%	11	20,3%
7	16,6%	11	20,3%
6	14,2%	8	14,9%
6	14,2%	5	9%

film e telefilms  
teletris  
cartoni animati  
giramondo  
non danno risposte precise alla domanda  
Popoli e Paesi  
Finestra sull'universo.

Due ragazzi annotano di assistere ai programmi di attualità mentre una ragazza afferma di assistere a tutti i programmi della TV dei Ragazzi.

QUALI SONO LE TRASMISSIONI PER RAGAZZI CHE TI PIACCIONO DI PIU'?

maschi	femmine	
12	19	teletris
10	14	Giramondo

maschi		femmine	
8		9	Cartoni animati
6		14	Popoli e Paesi
3		6	Finestra sull'universo
-		7	Piccole storie
-		6	Avventure in libreria

I titoli dei telefilms ricorrenti tanto fra i ragazzi che le ragazze sono quelli di "Ivanhoe", "Robin Hood", "Alvin".

Si deve notare come fra le ragazze vi siano un numero di titoli di trasmissioni gradite molto maggiore che per i ragazzi. I titoli che sono elencati più sotto si riscontrano notati solo della ragazze: Super-Car - Piccole storie - Avventure in libreria - Vangelo vivo - Romanzi sceneggiati (L'isola del tesoro - Rosella).

#### QUALI SONO LE TRASMISSIONI PER RAGAZZI CHE TI PIACCONO DI MENO?

maschi		femmine	
13	30,9%	13	24% Piccole storie
12	28,5%	17	31,4% Avventure in libreria
1	--	11	20,3% Finestra sull'universo
5	10,9%	4	7,4% Viaggi meravigliosi
5	10,9%	2	3,7% Teletris
4	9%	6	11,% Cartoni animati.

E' strano come gli stessi titoli di trasmissioni risultino fra quelle più gradite con una percentuale abbastanza alta, e si incontrino anche fra le trasmissioni meno gradite. Sarebbe certo molto interessante analizzare le trasmissioni in predicatorio per individuare gli eventuali motivi psicologici di questo fenomeno.

#### HAI QUALCHE COMMENTO DA FARE SUI PROGRAMMI TV DEI RAGAZZI IN GENERALE ?

maschi		femmine	
21	50%	27	50% non hanno commenti da fare

Fra quelli che hanno espresso dei commenti, questi sono i più interessanti :

- 1) non si dovrebbero ripetere le stesse serie di films e gli stessi teleromanzi;
- 2) "Fanno sempre trasmissioni adatte ai ragazzi più piccoli, raramente per quelli della mia età" ( lo scrivente ha 16 anni ).  
"Fare programmi più adatti alla nostra età, e non sempre trasmissioni infantili ". ( lo scrivente ha 16 anni ).

" Troppo superficiali ".

Altri giudizi: una ragazza afferma: "Sono rari i programmi che rendono interessanti le trasmissioni ". Un ragazzo invece afferma che vanno abbastanza bene e sono di un certo interesse; un altro infine chiede che siano più lunghe le trasmissioni, e più ricche di attrazioni.

QUALI SONO LE TRASMISSIONI DELLA TV (DOPO LE 20.30) ALLE QUALI ASSISTI PIU' FREQUENTEMENTE ?

maschi		femmine		
33	78%	44	81,4%	films e telefilm
23	54,7%	15	27,7%	TV 7
19	45	24	44,4%	varietà musicali
15	35,6%	17	31,4%	romanzi e puntate
14	33,3%	11	20,3%	Fiera dei sogni
8	19%	13	24%	Almanacco
8	19%	1	1,8%	Avvenimenti sportivi
7	16,6%	14	25,9%	Commedie.

Vi sono poi titoli ricorrenti fra i maschi e non fra le ragazze e viceversa.

maschi	4	5%	Documentari
	2	4,7%	Approdo
femmine	7	12,9%	I gialli
	5	5%	Vivere insieme
	3	5,5%	Programmi di attualità
	1	1,8%	I dibattiti politici.

QUALI ARGOMENTI VORRESTE FOSSERO MAGGIORMENTE TRATTATI ?

maschi	12	28%	più avvenimenti agonistici
	9	21,4%	più film
	6	14,2%	documentari di tecnica e di storia
	5	10,9%	argomenti di carattere culturale "per una vasta cerchia e non per specializzati ".
	5	10,9%	programmi di attualità
femmine	25	46%	più films, con alcune specificazioni; alcune richieste più films gialli, altre più films comici .
	13	23,9%	programmi culturali e di attualità, particolarmente riguardanti la vita dei giovani.
	11	20,4%	più varietà e musica leggera

femmine			
7	12,7%		romanzi a puntate; due di queste chiedono siano romanzi gialli;
7	12,7%		documentari, specialmente sui diversi popoli e paesi.

### QUALI DESIDERI VORRESTI ESPRIMERE AI PROGRAMMATORI ?

#### maschi

- 4 chiedono di non replicare i programmi dal primo canale e viceversa;
- anche sotto questa domanda ritornano a chiedere programmazioni di films con precisazioni; films più recenti; films inen<sup>trati</sup> su di un attore noto; più films storici.  
un ragazzo si esprime con questa frase: "I programmi non in<sup>teressano</sup>, quindi visione di films e divertimenti in compagnia");
- non mettere in onda alla stessa ora due programmi che interes<sup>sano</sup> tutto il popolo (Tribuna politica- Fiera dei sogni)"sic!";
- "Programmi chiari ! "
- "Argomenti istruttivi anche sulla scuola "
- " Più inchieste "

#### femmine

- 8 ragazze chiedono più films con queste due precisazioni :  
"Più films verso le ore 19 " , " Più films comici ".
- 7 chiedono che siano trasmesse " Non commedie napoletane " e comunque commedie "nei diversi dialetti ".
- 5 ragazze chiedono che Tribuna politica sia programmata dopo le ore 22;
- "Includere dei programmi sia pomeridiani che serali per ragazzi di 16 anni ".
- "Trasmissioni che trattino problemi della gioventù "
- "Programma dedicato esclusivamente ai giovani .... qualcosa di istruttivo che ci guidi nel mondo moderno e ci prepari per il nostro domani ".
- Anche tra le ragazze si chiede di non ripetere sul primo canale i programmi già fatti sul secondo e viceversa.

#### Osservazioni.

- 1) Sono impressionanti le indicazioni sia in assoluto che in percentuale riguardanti i films e i vari telefilms cui as<sup>sistono</sup>, si può dire, indistintamente tutti i ragazzi inter<sup>vistati</sup>. L'impressione e la meraviglia aumentano enormemente se vediamo presente i desideri espressi e i suggerimenti che danno ai programmatori. Si può affermare, anche se la frase sembra un poco retorica, che "hanno fame insaziabile di films " qualunque essi siano, purché siano films ! Il pro

blema posto da queste constatazioni preoccupa vivamente l'educatore; non potendo cambiare la realtà esistente, cosa si può fare per comprendere anche questa realtà nell'ambito di un'educazione integrale? Non è ancora possibile dare una risposta esauriente. Esistono all'estero particolarmente in Inghilterra e in Francia, delle esperienze di educazione allo schermo molto interessanti e con risultati positivi. Anche in Italia per iniziativa del Centro Studi Cinematografici di Milano, ormai da anni si è affrontato il problema su due linee :

- a) - l'insegnamento del "linguaggio" cinematografico ai ragazzi di tutte le età scolari, per renderli capaci di "leggere" correttamente il film ed arrivare a "capire" il film per essere in grado di fermarsi un proprio "giudizio".
- b) - La preparazione di insegnanti delle scuole elementari e della media inferiore, per aiutarli ad attuare l'educazione allo schermo con gli alunni a loro affidati.

E' ancora presto per esprimere un giudizio su questa attività, certo i risultati ottenuti nelle varie esperienze non solo incoraggiano a proseguire, ma dimostrano la bontà e la utilità di questa esperienza, tanto da augurarsi che simili iniziative abbiano ad estendersi così da arrivare a tutti i ragazzi italiani.

- 2) Un numero discreto di ragazzi, numero che aumenta col crescere dell'età, vede nella TV una possibilità di ampliare la propria conoscenza, tanto nel campo scientifico attuato dai documentari, come in quello della conoscenza della realtà umana. E' consolante ancora osservare come per un numero abbastanza rilevante, alcune trasmissioni della TV suscitano il desiderio di compiere ricerche personali sull'argomento presentato.

A conclusione e come riflessione personale mi pare urga prendere coscienza della situazione determinata dagli strumenti della comunicazione sociale, in particolare del cinema e della TV, così che gli educatori, genitori, maestri, sacerdoti, si impegnino ad una revisione dei propri metodi educativi e del proprio impegno per arrivare a una visione più ampia che tenga presente l'influenza e le possibilità di questi nuovi strumenti così da essere utilizzati per un'educazione effettivamente moderna che non esalti ma neppure sottovaluti l'apporto specifico di questi mezzi che sono l'espressione più ovvia della civiltà in cui siamo chiamati a vivere e ad operare.